

REGLEMENT VAN DE PROJECTOPROEP

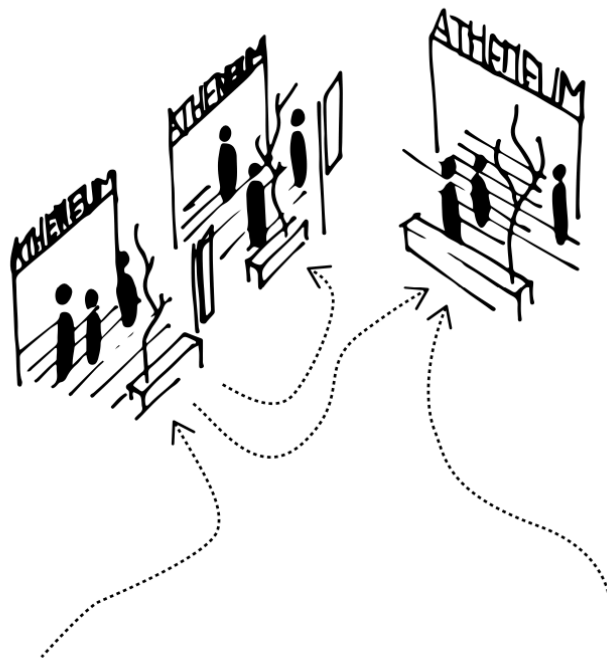
Poorten: Praatplek en Teken(ing)

fiche 3.2 & 3.3.

in het kader van het

Schoolcontract Atheneum Anderlecht

(2023-2027)



INHOUDSOPGAVE

INHOUDSOPGAVE	1
OPROEP	2
Projectoproep	2
Wanneer?	2
Budget?	2
Wie?	2
Planning?	2
VOORWOORD	3
PROJECTDEFINITIE	5
PROJECTBESCHRIJVING: Versterking van de zichtbaarheid van GO! Atheneum Anderlecht	5
PRAATPLEKKEN AAN DE POORTEN (fiche 3.2)	5
Bevindingen en uitdagingen	5
Actiebeschrijving	7
Verwachte resultaten	9
Voorwaarden tot slagen	9
DE POORTEN ALS 'TEKEN(ING)' (fiche 3.3.)	10
Bevindingen en uitdagingen	10
Beschrijving van de actie	11
Verwachte resultaten	11
Voorwaarden tot slagen	11
SAMENVATTING	12
PLANNING & VERLOOP UITVOERING	12
Verloop Projectoproep	12
Startvergadering en Overleg:	12
Verloop uitvoering van het Project	13
Partners en Samenwerking	13
Realisatie	14
ONTVANKELIJKHEIDSCRITERIA	14
SELECTIECRITERIA	14
KANDIDATEN	15
INDIENING VAN DE KANDIDATUREN	15
SELECTIEPROCEDURE	15
1. FASE 1 : CONTACT	15
2. FASE 2 : PRESENTATIE VAN PROJECTVOORSTEL AAN HET ADVIESCOMITÉ	16
3. FASE 4 : BESLUIT COÖRDINATIETEAM	16
4. FASE 5 : OVEREENKOMST	16
SAMENSTELLING VAN HET ADVIESCOMITÉ & COÖRDINATIETEAM	16
BUDGETTEN EN UITGAVEN DIE IN AANMERKING KOMEN	17
GEBRUIK VAN DE SUBSIDIE	18
BETALINGSMODALITEITEN	18
COMMUNICATIE	19
GESCHILLEN	19
BIJLAGEN	19

OPROEP

Projectoproep

Het GO! Atheneum Anderlecht lanceert, i.s.m. Perspective Brussels en de Gemeente Anderlecht, een projectoproep voor 2 acties in het kader van het Schoolcontract GO! Atheneum Anderlecht (2023-2027): de actie 'Praatplekken & poorten' en de actie 'De poorten als teken(ing)' binnen één projectoproep genaamd 'Poorten'. Kandidaturen moeten uiterlijk worden ingediend tegen vrijdag **7 maart 2025, om 12u 's middags**.

Wanneer?

Op vrijdag 7 februari 2025 van 10u tot 13u wordt er een ondersteuningssessie en plaatsbezoek georganiseerd in het GO! Atheneum Anderlecht (Sint-Guidostraat 73, Anderlecht) om kandidaat-projectdragers te informeren en te ondersteunen.

Verder wordt aan de kandidaat projectdragers gevraagd om hun eventuele vragen uiterlijk tegen woensdag 5 februari 2025 schriftelijk/per mail te willen richten aan: Louisa.vermoere@atheneumanderlecht.be

Budget?

Het totale budget dat kan worden toegewezen voor deze oproep bedraagt 90.000 euro verdeeld onder twee verschillende onderdelen:

- De praatplekken
- De poorten als teken(ing)

Wie?

Kandidaten kunnen enkel een aanvraag indienen voor de twee verschillende onderdelen samen.

De oproep richt zich tot (tijdelijke) verenigingen zonder winstoogmerk, verenigingen met sociaal oogmerk en stichtingen van openbaar nut, publiekrechtelijke instellingen, inrichtende machten van de onderwijsinstellingen en de gemeenten, overeenkomstig artikel 9 van de Ordonnantie in verband met het Schoolcontract van 16 mei 2019.

Planning?

De kandidatuur dient ten laatste op vrijdag **7 maart 2025 om 12:00** te worden ingediend.

Lancering projectoproep	Indienen vragen	Site bezoek	Indienen kandidatuur	Presentatie aan adviescomité	Bekendmaking
29 jan 2025	5 feb 2025	7 feb 2025	7 maart 2025	17 maart 2025	21 maart 2025

VOORWOORD

Het [Schoolcontract](#) is een gewestelijk programma voor stadsvernieuwing. Het wil **schoolbuurten in Brussel opwaarderen en de relatie tussen scholen en hun omgeving versterken**, en dat dankzij investeringen en interventies op en rond de school over een periode van 4 jaar. Per contract wordt maximaal 2,5 miljoen euro toegewezen.

Dit programma is opgevolgd door de Dienst Scholen van perspective.brussels en wordt verder gecoördineerd in samenwerking met de school, de scholengroep en het Gewest. Het Schoolcontract heeft als doel om een betere stedelijke integratie van scholen te bevorderen. In de eerste plaats gaat de aandacht naar scholen die kwetsbare leerlingen opvangen, die zich in Zones van Stedelijke Herwaardering bevinden en onderbenutte ruimtes hebben.

Het Schoolcontract streeft een drievoudig doel na:

1. De **stedelijke integratie** van de onderwijsinstellingen verbeteren
2. Het **aanbod van collectieve voorzieningen** voor de inwoners van de wijk verhogen via het openstellen van de onderwijsinstellingen buiten de schooluren: toegang tot de sportinfrastructuur, tot de refter, openstellen van het schoolplein,...
3. **De school openstellen voor de buurt door middel van socio-economische acties en operaties van herdefiniëring van de openbare ruimte**

Elk Schoolcontract doorloopt twee fasen: eerst een studie- en diagnosefase (duur: 1 jaar), gevolgd door een operationele fase (duur: 4 jaar).

Tijdens de studie- en diagnosefase wordt de school en haar omgeving onder de loep genomen. Schoolcontract is een gewestelijk tool waarbij een participatief proces wordt gestimuleerd rond een school, waarbij de relatie tussen de school en haar buurt centraal staat. De gemeenschap, inclusief leerkrachten, leerlingen, ouders, buurtbewoners, gemeente en handelaars, wordt betrokken bij het proces om de behoeften en verwachtingen van alle partijen vast te stellen. Dit leidt tot een coproductie van een verbeterprogramma en een actieplan. Nadat de gewestregering het plan goedkeurt en de financiering rond is, start de operationele fase. Voor meer informatie, raadpleeg [de website van Perspective](#).

Schoolcontract GO!Atheneum Anderlecht situeert zich rond een middelbare school in het centrum van Anderlecht, vlakbij het metrostation Sint-Guido. De school biedt tal van artistieke mogelijkheden en werkt samen met de Kunstacademie Anderlecht (ABK - Academie Beeldende Kunsten Anderlecht), en de Muziekacademie Anderlecht die in de directe omgeving van de school ligt. Het schoolcontract is door de regering van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest geselecteerd voor reeks 4 (2023-2027).

De studiefase van het Schoolcontract startte in september 2022, in samenwerking met de studiebureaus Act, Urban Foxes, Uses and Spaces.

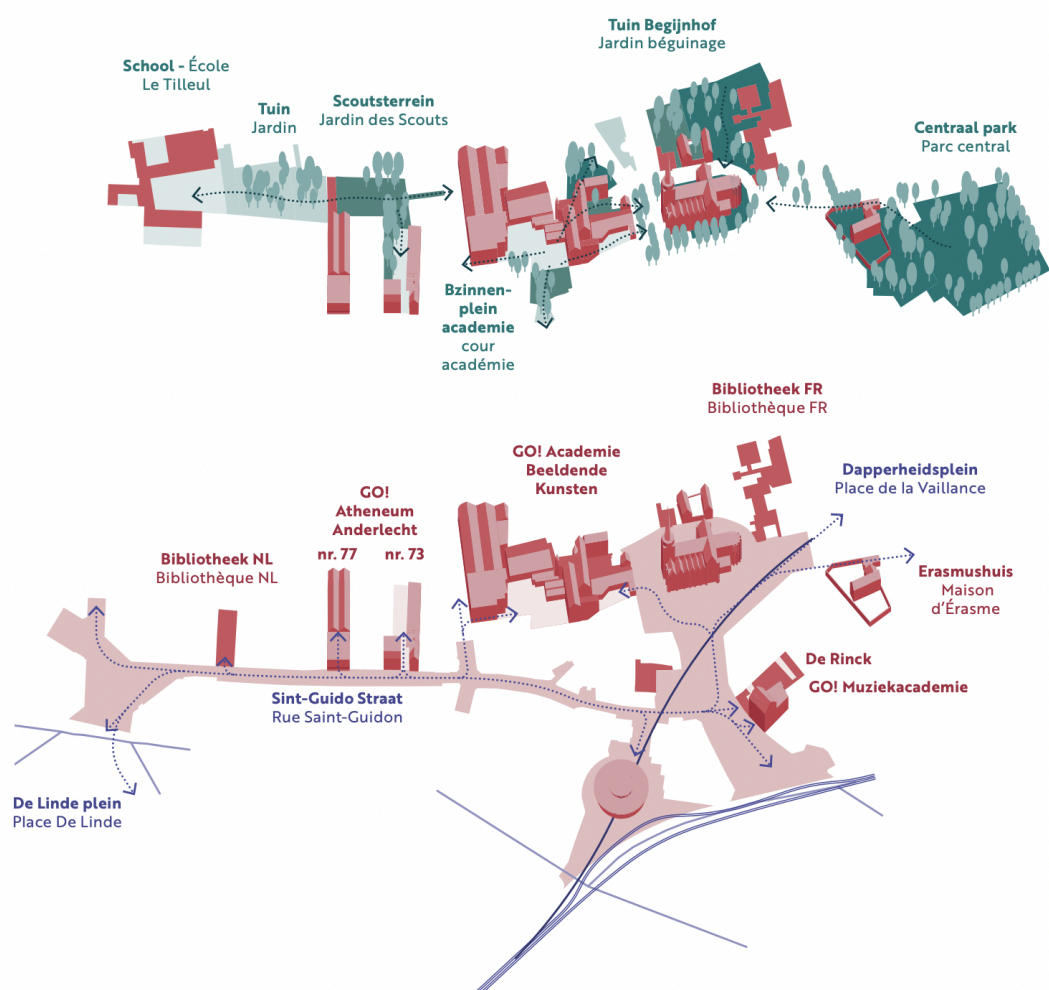
De [studiefase](#) leidde tot een actie- en investeringsprogramma dat de doelstellingen concreet gestalte geeft, rekening houdend met de specifieke kenmerken van de school. Dit programma werd op 7 december 2023 door de gewestregering goedgekeurd.

De aandachtspunten die in de diagnose worden genoemd zijn :

- **De verbindingen tussen de drie locaties** verbeteren door de as van de schoolvoorzieningen te versterken. (Fiche 2 & 3)
- **Veilige toegang bieden** tot gemeenschapsvoorzieningen voor leerlingen en buurtbewoners.
- Leerlingen de mogelijkheid bieden om tijdens de lunch in een **gezellige, overdekte ruimte** te eten. (Fiche 1)
- **De zichtbaarheid en de uitstraling** van de school in de buurt verbeteren. (Fiche 2 & 3)

De verschillende projecten die in [het programma](#) van dit Schoolcontract zijn opgenomen, samen goed voor een totaalbudget van 1.250.000 euro, zijn onder meer:

- De renovatie van de lokalen om een polyvalente ruimte te creëren voor de leerlingen van de school en de jongeren uit de buurt.
- Een nieuwe verbinding tussen de verschillende gebouwen via de groene ruimte naast de school.
- Co-constructie van elementen voor de ingangen van de scholen door de leerlingen en jongeren uit de buurt.



PROJECTDEFINITIE

BESCHRIJVING: Passage en poorten

ADRES: Sint-Guidostraat 72

BESTEMMING Publieke ruimte, Typische woongebieden, Voorzieningen van collectief belang of van openbare diensten

PROJECTTREKKER: Gemeente Anderlecht, GO!Atheneum Anderlecht

PROJECTBESCHRIJVING: Versterking van de zichtbaarheid van GO! Atheneum Anderlecht

Het Atheneum Anderlecht is **ruimtelijk gefragmenteerd**, met uiteenlopende lessen verspreid over de Sint-Guido Straat nr. 73, 77 en het ABKA. Ondanks het geplande nieuwbouwproject op de ABKA-site blijft deze fragmentatie grotendeels bestaan. Gebouwen C en D, de toekomstige tuin blijven deel van de school. Terwijl alle andere huidige gebouwen en ruimtes verhuizen naar de ABK-site.

Dit vormt een belangrijke uitdaging: **het ontwikkelen van poorten om de zichtbaarheid van de school in de buurt te verhogen**. Door de verspreiding over verschillende, niet als school ontworpen gebouwen, is de zichtbaarheid momenteel in het straatbeeld erg beperkt.

Bovendien is de fragmentatie van de school niet alleen ruimtelijk. Doordat de school zowel doorstroomopleidingen in het algemeen onderwijs aanbiedt maar tegelijkertijd artistieke opleidingen aanbiedt, is de bekendheid als kunstschool zo goed als onbestaand in het volledige Brusselse landschap.

Deze projectoproep richt zich op:

- **Ontmoetingszones bij de schoolpoorten en de toegang** tot polyvalente ruimte voor jongeren.
- **Verbetering van de toegangen, zichtbaarheid en herkenbaarheid** van de school in haar poorten in de Sint-Guidostraat en Jean Morjaustraat.
- **Versterking van de verbinding tussen school, buurt en omliggende organisaties.**

PRAATPLEKKEN AAN DE POORTEN (fiche 3.2)

Bevindingen en uitdagingen

Veel leerlingen komen te voet of met het openbaar vervoer naar school en moeten via de straat van gebouw wisselen. Hierdoor ontstaan opstoppingen op de smalle voetpaden. Ruimte voor verkeersveiligheid en ontmoeting is essentieel, zowel bij de ingang van de polyvalente ruimtes, die grenst aan logistieke toegang van de Brusselse Keuken en de parking van Aldi, als bij de toegangspoort voor wagens van de academie, de toegang voor de leerlingen van de kunstafdeling van het Atheneum naar de ateliers.

Sint-Guido Straat nr. 77

De straat en stoep bij gebouw C in de Sint-Guidostraat geven momenteel een verwaarloosde indruk. Een van de problematische plekken is de hoek naast de trappenpartij, die regelmatig wordt gebruikt als plasplek en waar vaak sprake is van sluiktorten. Het herontwerpen van deze hoek is een essentieel onderdeel van de opdracht om de praatplek succesvol te maken.

De trappenpartij versmalt de stoep. Bij de wissel van lessen, aanvang van de lessen in het begin van de dag en na pauzes zorgt het voor opstoppingen voor voorbijgangers. Niet alleen de leerlingen van de school veroorzaken opstoppingen. De trappenpartij bevindt zich onder de overkragende gevel en dat trekt een divers publiek aan om er even te pauzeren. Het kan gaan om jongeren van omliggende scholen die er hun pauze doorbrengen, mannen die er een biertje drinken of leerkrachten die even een sigaret roken. Dit blokkeert regelmatig de toegangen.

Aan de andere zijde van de gevel komt de toegang tot de polyvalente zaal. Om een goede verbinding te waarborgen tussen de praatplek en deze toegang, is overleg nodig met het architectenteam dat verantwoordelijk is voor de aanpak van de polyvalente zaal.



Straat gevels gebouw C met daarachter gebouw D met de toekomstige polyvalente zaal en toegang via de parking, Sint-Guido Straat nr. 77



Gevels gebouw A en blok B, Sint-Guidostraat nr. 73

Jean Morjastraat 13



Momenteel krijgen de leerlingen van de kunstafdelingen van Atheneum Anderlecht toegang via een industriële sectionale poort waarop in grote letters staat geschreven: Academie van Beeldende Kunsten Anderlecht (ABKA). Ze fungeert tevens als in- en uitrit voor wagens. Die poort draagt duidelijke communicatie over de academie, maar niemand kan momenteel ooit vermoeden dat ook de ateliers van het Atheneum zich in die gebouwen bevinden. De gevel is er extreem gesloten. De plint werd tot leven geroepen met een klikkader galerij. Wanneer de poort open gaat, kijken voorbijgangers steevast nieuwsgierig binnen. Als de poort open staat, krijg je zicht, via een steeg, vol kunstwerken op de binnenkoer van de academie. De stoep is er breed.

Actiebeschrijving

Om het verkeer te remmen en ontmoetingsruimte te creëren, worden de straten bij de schoolpoorten versmald (Fiche 3.1). **Praatplekken fungeren als een publieke voortuin waar leerlingen, buurtbewoners en jongeren elkaar kunnen ontmoeten**, zonder opstoppingen op de stoep te veroorzaken.

Via eenvoudige ingrepen kan **straatmeubilair** geïntroduceerd worden ter grootte van enkele parkeerplaatsen per poort dat een groene afscherming voorziet ten opzichte van de rijweg. Er ontstaan **aangename bredere stoepen** waar er voor of na de school een praatje kan geslagen worden, burens elkaar ontmoeten, doch geen samenscholingen plaatsvinden. **De verhoogde modules op niveau van de stoep** worden op de locatie van parkeerplaatsen voorzien, zonder heraanleg van straat of straatkolken.

Deze praatplekken worden **tijdens co-creatie momenten** ontworpen, gepersonaliseerd en/of uitgevoerd, zodat de identiteit van de school zichtbaar wordt en verbinding tijdens het ontwerp- en/of uitvoeringsproces wordt bekomen. De bestaande klikkader galerijen (of Binnenstebuiten galerijen) bij gebouw C en ABKA worden gekoppeld aan de praatplek in de Sint-Guidostraat en de Morjastraat. Ze kunnen worden ingezet tijdens **de toonmomenten** na een co-creatie moment of realisatie. Deze plekken dienen na het realiseren van de projectoproep als plek voor een dagdagelijkse ontmoeting, voor het aankondigen van tentoonstellingen en **vernissage & finissages aan de schoolpoort**.

Ze hebben een vertragend effect in de straat aan de schoolpoort en zullen verschillende groepen uit de buurt aantrekken.

Verschillende elementen die een praatplek kunnen omvatten:

- Zitbanken en picknick meubilair die niet uitnodigen voor andere doeleinden
- Kleinschalige beplanting in potten of plantenbakken als afscherming van het doorstromend verkeer
- Speelse elementen die interactie stimuleren

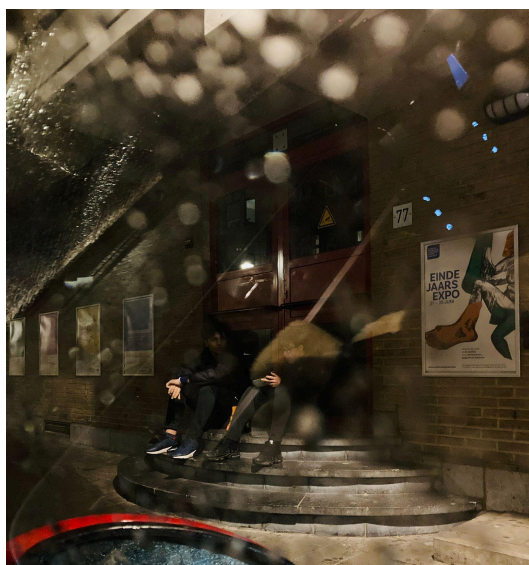
Deze “lichte” ingrepen kunnen een grote impact hebben op het dagelijkse leven en netwerk van de school. De co-creatiemomenten zijn ook een gelegenheid om praktische kennis en sociale vaardigheden te ontwikkelen, om leerlingen en jongeren uit de buurt een authentieke leerervaring aan te bieden, om van de werf een levendige plek te maken **waar dialoog en vertrouwen tussen alle actoren** kan worden opgebouwd.

Praatplek Guido

De praatplek Guido, verspreidt zich over de volledige gevel van Gebouw C. Het zijn de parkeerplaatsen tussen de twee inritten van de parking van de Brusselse keuken en Aldi. In de afbeelding beslaat het de parkeerplaatsen van de blauwe wagen tot en met de zwarte. Dit beslaat ongeveer 3,5 parkeerplaatsen. Om de huidige parkeerdruk niet te bruskeren, zou de buszone aan de schoolpoort weggehaald worden, waardoor geen parkeerplaatsen verdwijnen.



Boven: Straatgevel gebouw C in de Sint-Guidostraat 77 met klikkader galerij met posters van de verschillende kunstrichtingen van de school. Ook de vlaggenmast en



Links: Bij regen schuilen mensen op de trappen van gebouw C.

Praatplek Morjau



Praatplek Morjau beslaat één of twee parkeerplaatsen in de straat. De stoepen zijn er al breed. De praatplek moet voornamelijk linken met de klikkader galerij of zoals de academie die noemt: Binnenstebuiten galerij.

Verwachte resultaten

- **Ontmoetingsplekken** tussen de school en de buurt(organisaties)
 - Bewustmaking van de nood aan ruimte voor spel, natuur & creatie in de straat
 - Implementatie van een co-creatie en toonmomenten van schoolactiviteiten zoals projectweken, opendeurdagen, eindejaarstentoonstellingen, ... (zie planning)
 - De realisatie is verplaatsbaar en vandalisme proof, veilig en duurzaam met een levensduur van minstens 15 jaar
 - De perceptie van de openbare ruimte veranderen, deze inclusiever maken, een gevoel van samenhorigheid creëren;
- Vergroten van **de verkeersveiligheid** rond de schoolingangen en ingang polyvalente ruimtes, tegelijkertijd de doorstroom van voorbijgangers de stoepen vrijwaren.
- **Zichtbaarheid geven aan de ingangen van de school** (Sint-Guido Straat nr. 77, Jean Morjaustraat 13) en **de ingang van de polyvalente ruimtes voor jongeren** (Sint-Guido Straat nr. 77)
 - Ruchtbaarheid geven aan activiteiten van ABKA & het atheneum, muziekaacademie in de buurt in combinatie met klikkadergalerij

Voorwaarden tot slagen

- Een participatieproces organiseren met verschillende organisaties in samenwerking met de school-buurt coördinator. Zie verder: Planning en Opvolging van de Uitvoering van het project.
- Aanpakken van huidige problematieken, geen overlast veroorzaken
- Duurzame relaties aangaan voor het onderhoud in samenwerking met de school-buurt coördinator
- Overleg met ontwerpers van de polyvalente zaal en de beheerders van ABKA over de poorten
- Het aanvragen van een vergunning voor het plaatsen van deze modules op straat indien nodig

DE POORTEN ALS 'TEKEN(ING)' (fiche 3.3.)

Bevindingen en uitdagingen

De toegangen tot de school zijn divers vandaag: een opening tussen een rijhuis (blok A) en een blok B met het secretariaat aan de Sint-Guido Straat nr. 73, een paar treden naar de deur aan nr. 77 van gebouw C of een grote garagepoort voor de gedeelde toegang met het ABKA in de Jean Morjastraat nr. 13. Voor al deze toegangen geldt dat het onvoldoende duidelijk is dat ze deel uitmaken van het GO!Atheneum Anderlecht.

Hier bovenop komt de uitdaging voor **de nieuwe onafhankelijke toegang tot de polyvalente ruimtes** op het gelijkvloers van blok D, achter blok C, voor jongeren die in het bijzonder wordt uitgerust met een aparte toegang voor gedeeld gebruik met de buurt (fiche 1.1).

De school zal de gebouwen A en B verlaten, gezien de activiteiten die daar momenteel plaatsvinden **verhuizen** naar een nieuwbouw op de site van ABKA. De ingebruikname van dat nieuwe deel van de school is gepland voor 2030.

Alle gevels in de Sint-Guido straat **dragen vlaggenmasten zonder vlaggen**. Op de gevel van gebouw B hangen nog restanten van werken van onze leerlingen en communicatie die mag worden verwijderd.



Boven Links:

Gevels gebouw C (voor en zij), gebouw D met toekomstige polyvalente zaal en toegang via de parking, Sint-Guido Straat nr. 77

Rechts:

Gevels gebouw A en blok B, Sint-Guido Straat nr. 73

Onder links: Gevel met ingang ABKA, Jean Morjastraat 13

Beschrijving van de actie

De actie heeft tot doel de schoolpoorten zichtbaar te maken binnen de buurt met inbegrip van de nieuwe visuele identiteit van de school, die momenteel nog wordt ontwikkeld. Vanuit de artistieke- en STEM-opleidingen van de school en de opleidingen in ABKA **kan** elke poort een teken(ing) krijgen die de aanwezigheid van de school zichtbaar en herkenbaar maakt in de buurt. Dit kan samen met de leerlingen en samenwerking met kunstenaar(s)... De bedoeling is dat de poorten tot de school een duidelijke identiteit uitstralen en daarbij een beduidende aanwezigheid krijgen in het straatbeeld.

De teken(ing)en zijn bakens in de stedelijke omgeving rond de school. De linken tussen de school, het ABKA en de opdrachtgever vormen hierbij een potentieel voor een eigen invulling. Het is de bedoeling de praatplekken hierin te betrekken.

Verwachte resultaten

- **Zichtbaarheid geven aan de school in de buurt en andere functies door een éénduidige identiteit te geven aan elke ingang** van de school (Sint-Guido Straat nr. 73 & 77, Jean Morjastraat 13) en de ingang van de polyvalente ruimtes voor jongeren (Sint-Guido Straat nr. 77)
 - **Verplaatsbaar, vandalisme proof, veilig en duurzaam** ontwerp en uitvoering met een **levensduur** van minstens 15 jaar
 - Aansluiten aan de praatplekken door ontmoetingsplekken met **sterke inclusieve identiteit van de school** voor de buurt en de school te creëren
- Zichtbaarheid geven **aan gedeelde functies**
 - **Ruchtbaarheid geven aan de activiteiten** van het atheneum en ev. ABKA, muziekacademie, scouts in de buurt in combinatie met klikkadergalerie
 - **Implementatie van co-creatie-sessies en toonmomenten** tijdens en buiten schoolactiviteiten zoals projectweken, atelieruren, opendeurdagen, eindejaarstentoonstellingen, ... om duurzame samenwerkingen aan te gaan

Voorwaarden tot slagen

- Een participatieproces organiseren in samenwerking met de school-buurt coördinator. Zie verder: Planning en Opvolging van de Uitvoering van het project.
- Het aanvragen van een vergunning voor het aanpassen van het straatbeeld indien nodig

SAMENVATTING

PRAATPLEKKEN & POORTEN		DE POORTEN ALS TEKEN(ING)	
ADRES	Jean Morjastraat 13 Sint-Guido Straat 77	ADRES	Jean Morjastraat 13 Sint-Guido Straat 73 Sint-Guido Straat 77
EIGENAARS	Gemeente Anderlecht	EIGENAARS	Gemeente Anderlecht GO! (Atheneum & ABKA)
BESTEMMING	Publieke ruimte	BESTEMMING	Typische woongebieden Voorzieningen van collectief belang of van openbare diensten
OPPERVLAKTE	60 m ²	PERCELEN	697K, 704G, 736N
BUDGET	45.000 €	OPPERVLAKTE	100 m ²
DOELGROEP	Verenigen die gebruik gaan maken van de polyvalente ruimte & tuin: <ul style="list-style-type: none"> • Leerlingen Atheneum Anderlecht • Leerlingen muziekacademie • Scouts • Leerlingen academie beeldende kunsten Ouders Passanten	DOELGROEP	Verenigen die gebruik gaan maken van de polyvalente ruimte & tuin: <ul style="list-style-type: none"> • Leerlingen Atheneum Anderlecht • Leerlingen muziekacademie • Scouts • Leerlingen academie beeldende kunsten Ouders Passanten

PLANNING & VERLOOP UITVOERING

Verloop Projectoproep

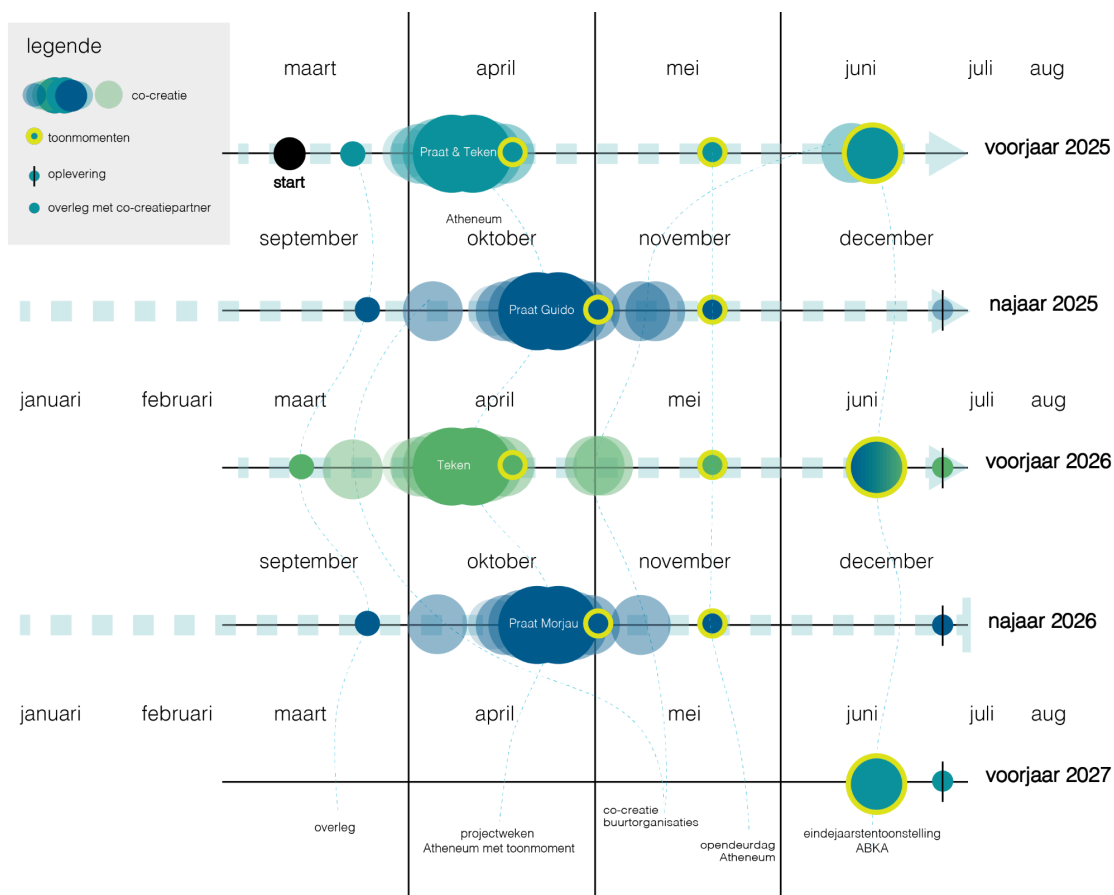
Lancering projectoproep	Indienen vragen	Site bezoek	Indienen kandidatuur	Presentatie aan adviescomité	Bekendmaking
31 jan 2025	5 feb 2025	7 feb 2025	7 maart 2025	17 maart 2025	21 maart 2025

Startvergadering en Overleg:

- De **startvergadering** vindt plaats binnen de twee weken na de bekendmaking. Daar worden de overeenkomst getekend en maandelijkse follow-up meetings met de school-buurtcoördinator vastgelegd.
- Er vinden steeds **co-creatie momenten** plaats tijdens de projectweken en projectdagen van Atheneum Anderlecht. Die gaat vooraf aan een overleg met de leerkrachten tijdens een vakgroepvergadering die buiten de lesuren plaatsvindt.
- **Aanpassingen aan het verloop** dienen te worden opgenomen in het kandidatuurdossier en uitvoerig worden besproken en goedgekeurd door het volledige coördinatieteam.
- De projectdrager is in **nauw contact met en vindt ondersteuning bij** de uitvoering van het project bij de **school-buurtcoördinator**.

Verloop uitvoering van het Project

Onderstaande planning is indicatief:



- **Co-creatieperiodes**

De projectdrager organiseert flexibele co-creatieperiodes in overleg met scholen en partners, met aandacht voor participatie, samenwerking en resultaatdeling. De timing wordt afgestemd op de voorkeuren van de betrokken scholen.

- **Toonmomenten**

Toonmomenten zijn publiek toegankelijk en tonen de resultaten van co-creatie. Ze worden afgestemd op bestaande evenementen en vinden plaats in geschikte ruimtes, zoals de polyvalente zaal. Naast tentoonstellingen bieden ze ruimte voor verdere interactie met de gemeenschap.

Partners en Samenwerking

- De school-buurtcoördinator ondersteunt bij het vinden van geschikte partners om de co-creatieperiodes te versterken. Tijdens deze periodes wordt samengewerkt met diverse groepen, waaronder scholen, buurtorganisaties en andere lokale initiatieven, met als doel langdurige en waardevolle samenwerkingen op te bouwen.
- Een breed scala aan deelnemers en organisaties wordt betrokken om inclusiviteit en participatie te bevorderen. Toegankelijkheid en duidelijke communicatie naar de buurtbewoners spelen hierbij een belangrijke rol, zodat de schoolomgeving samen met de gemeenschap op een diverse en participatieve manier kan worden ontwikkeld.

Realisatie

Na iedere co-creatieperiode worden de uitvoeringen van de creaties **afgewerkt door de projectdrager** en daarna in gebruik genomen. In het voorjaar van 2027 worden alle nieuwe plekken; de praatplekken met haar tekens maar ook de tuin en de polyvalente zaal, officieel ingehuldigd met een groot algemeen toonmoment tijdens de opendeurdag van de school en de eindejaarstentoonstelling van de academie. Hierna worden alle vereiste documenten om de volledige oproep af te ronden.

ONTVANKELIJKHEIDSCRITERIA

Na onderzoek van het coördinatieteam of de ontvangen aanvragen voldoen aan alle hieronder vermelde criteria, op straffe van automatische afwijzing.

Om ontvankelijk te zijn, zal de kandidatuur met projectvoorstel:

- Moeten voldoen aan dit reglement deze projectoproep;
- Moeten opgesteld zijn in de vorm van het kandidatuurdossier in bijlage. Dit formulier moet naar behoren worden ingevuld en ondertekend door de bevoegde perso(o)n(en). De ondertekenaar(s) van het project namens een vereniging moet(en) tekenbevoegd zijn en daarvan het bewijs leveren door de statuten van de vereniging en een kopie van de benoemingsbesluiten van de bestuurders of enig ander bewijsstuk bij te voegen;
- Moet in bijlage worden toegevoegd aan het kandidatuurdossier: uittreksel uit het strafregister
- Moeten ingediend worden binnen de in deze projectoproep gestelde termijnen, d.w.z. uiterlijk op 7 maart 2025 middags, 12:00;
- Moeten plaatsvinden op de aangewezen plekken;
- Geen commercieel of winstoogmerk hebben;
- Niet beperkt blijven, maar inclusief een communicatiecampagne rond de acties invullen.

Niet-conforme, onvolledig ingevulde kandidatuurdossiers, dossiers zonder de vereiste bijlagen en dossiers die na de uiterste datum worden ingediend, worden als onontvankelijk beschouwd.

SELECTIECRITERIA

Het adviescomité en het coördinatieteam zullen de verschillende ontvangen kandidaturen analyseren en beoordelen aan de hand van de volgende criteria:

1. Team samenstelling. Beoordeling is gebaseerd op de <ul style="list-style-type: none"> ○ gelijkwaardige ervaringen en stijl ontwerper ○ gelijkwaardige referenties en participatiemethode ○ de sociale dimensie en referenties van de aannemer 	20
2. De kwaliteit van het concept van het projectvoorstel en zijn uitvoering, beoordeeld op basis van: <ul style="list-style-type: none"> ○ een concept schets van de poorten ○ plan van aanpak gericht op de voortzetting van het project op lange termijn 	30
3. De integratie in het project van de uitdagingen en de behoeften van het Schoolcontract op vlak van activering van de publieke ruimtes door middel van de praatplekken en teken(ing) op de gevels, om tot sociale cohesie en synergieën tussen de scholen, verenigingen in de wijk te komen.	20
4. De betrouwbaarheid van het financieringsplan.	20
5. De duurzaamheid van het project.	10
	100

KANDIDATEN

Kandidaten kunnen enkel een aanvraag indienen voor de volledige projectoproep

In het geval van een groep verenigingen wordt één enkele initiatiefnemer aangewezen als contactpersoon en is hij/zij/hen verantwoordelijk voor de goede uitvoering van het project. De volgende begunstigden komen in aanmerking voor de uitvoering van huidige projectoproep:

- De inrichtende machten van de onderwijsinstellingen;
- De gemeenten;
- De (tijdelijke) verenigingen zonder winstoogmerk, de verenigingen met sociaal oogmerk en de stichtingen van openbaar nut;
- De publiekrechtelijke instellingen.

INDIENING VAN DE KANDIDATUREN

Om deel te nemen, moeten de kandidaten hun respectievelijke dossiers met de ondertekende kandidatuur aan de hand van bijgevoegd formulier en uiterlijk op **vrijdag 7 maart 2025 om om 12 uur 's middags indienen**. Onvolledige of te laat ingediende kandidaturen worden als onontvankelijk beschouwd.

De inschrijver moet een volledig dossier indienen, voorzien van alle gevraagde stukken, attesten en bijlagen.

De kandidaturen moeten verzonden worden voor 12:00 naar dit e-mailadres:

Louisa.vermoere@atheneumanderlecht.be.

De limietdatum en het limietuur van de kandidaturen is 7 maart om 12h 's middags. Dit uiterste tijdstip is bepalend voor de tijdige indiening door de inschrijvers. Elke kandidatuur moet vóór dit tijdstip ingediend zijn. Laattijdige kandidaturen worden niet aanvaard. Door het indienen van een kandidatuur aanvaarden de inschrijvers onvoorwaardelijk de inhoud van het reglement en de bijhorende opdrachtdocumenten en de invulling van de plaatsingsprocedure zoals deze in het reglement beschreven is en aanvaarden zij zelf door de bepalingen ervan gebonden te zijn.

SELECTIEPROCEDURE

Lancering projectoproep	Indienen vragen	Site bezoek	Indienen kandidatuur	Presentatie aan adviescomité	Bekendmaking
31 jan 2025	5 feb 2025	7 feb 2025	7 maart 2025	17 maart 2025	21 maart 2025

1. FASE 1 : CONTACT

Op **vrijdag 7 februari van 10u tot 13u** wordt er **een ondersteuningssessie en plaatsbezoek** georganiseerd in het GO! Atheneum Anderlecht (Sint-Guidostraat 73, Anderlecht) om kandidaat-projectdragers te informeren en te ondersteunen. Een plaatsbezoek is niet verplicht, maar het is wel aangeraden.

Aarzel niet om contact op te nemen met de school-buurtcoördinator voor meer informatie over de praktische details en om u in te schrijven voor de ondersteuning sessie en het plaatsbezoek.

Louisa VERMOERE, school-buurt coördinator, M. +32 (0)479 52 46 77, Louisa.vermoere@atheneumanderlecht.be

Verder wordt aan de kandidaat projectdragers gevraagd om hun eventuele vragen uiterlijk tegen woensdag 5 februari 2025 schriftelijk/per mail te willen richten aan: Louisa.vermoere@atheneumanderlecht.be

2. FASE 2 : PRESENTATIE VAN PROJECTVOORSTEL AAN HET ADVIESCOMITÉ

Na het ontvankelijk verklaren van het dossier, worden **de kandidaturen aan het adviescomité gepresenteerd op maandag 17 maart** in het GO! Atheneum Anderlecht. De presentatie beslaat maximaal 30 minuten inclusief vragen. Een kandidatuur dat in de vereiste vorm en op het vereiste tijdstip bij de GO! Scholengroep Brussel is ingediend, maar niet aan het adviescomité wordt gepresenteerd, wordt automatisch als niet-ontvankelijk beschouwd.

Op basis van de selectiecriteria die in een evaluatierooster zijn opgenomen, stelt het adviescomité een unaniem advies dat een hulpmiddel zal zijn bij de besluitvorming door voor elk project de positieve en negatieve elementen per criterium aan te geven.

3. FASE 4 : BESLUIT COÖRDINATIETEAM

Uiteindelijk neemt het coördinatieteam de eindbeslissing over de toekenning van de subsidie voor deze projectoproep. De selectie wordt ten laatste bekendgemaakt op 21 maart 2025.

4. FASE 5 : OVEREENKOMST

Voor het geselecteerde projectteam zal een overeenkomst met GO! Scholengroep Brussel worden opgesteld. Die treedt in werking na ondertekening door de partijen. Dit wordt ondertekend ten laatste twee weken na bekendmaking tijdens de startvergadering.

SAMENSTELLING VAN HET ADVIESCOMITÉ & COÖRDINATIETEAM

Het **adviescomité** is samengesteld uit de volgende leden:

- 1 afgevaardigde van de cel stedenbouw van de gemeente Anderlecht
- 1 afgevaardigde van de jeugd van de gemeente Anderlecht
- Min. 1 - max. 6 vertegenwoordigers van omliggende scholen en verenigingen
 - 1 afgevaardigde van de Scouts
 - 2 afgevaardigden van de Academie voor Beeldende Kunsten, Anderlecht
 - 1 afgevaardigde van de Muziekacademie Anderlecht
 - 1 afgevaardigde van de Bibliotheek Anderlecht
 - 1 afgevaardigde van buurtcomité
 -
- Min. 1 - max. 6 vertegenwoordigers van GO! Atheneum Anderlecht (directie, leerkrachten, leerlingen, ouders);
 - Directeur, M. David De Decker,
 - Beleidsteam medewerker, Mevr. Elke Allermeersch,
 - Voorzitter ouderraad
 - Voorzitter leerlingenraad
 - Voorzitter schoolraad
 - Coördinator kunsten, M. Dries Anthoni
- 1 afgevaardigde van perspective.brussels;

- Projecthouder, Perspective Brussels
- Min. 1 - max. 3 vertegenwoordigers van GO! Scholengroep Brussel
 - projectmanager, Mevr. Kim Vandenborne,
 - directeur infrastructuur, Mevr. Marisa Molinari
- school-buurt coördinator, Mevr. Louisa Vermoere

Het **coördinatieteam** is samengesteld uit de volgende leden:

- Projecthouder, Perspective Brussels
- Projectmanager, GO! Scholengroep Brussel, Mevr. Kim Vandenborne
- Directeur infrastructuur, GO! Scholengroep Brussel, Mevr. Marisa Molinari
- Beleidsteam, GO! Atheneum Anderlecht, Mevr. Elke Allemeersch
- Directeur, GO! Atheneum Anderlecht, M. David De Decker
- School-buurt coördinator, Schoolcontract Atheneum Anderlecht, Mevr. Louisa Vermoere

Er is een belangenconflict wanneer:

- De betrokkene dit verklaart van meet af aan,
- De betrokkene zelf bij een initiatief betrokken is,
- De coördinatieteam beslist dat er een belangenconflict is.

Bij een belangenconflict bij een jurylid in verband met een initiatief, mag de betrokkene niet aan de jury deelnemen.

BUDGETTEN EN UITGAVEN DIE IN AANMERKING KOMEN

Het totale budget dat kan worden toegekend aan deze projectoproep 'Passage en Poorten', namelijk de fiche 3.2 'Praatplekken', fiche 3.3 'Poort als tekening' bedraagt respectievelijk 45.000,00 euro en 45.000,00 euro, inclusief BTW. Ze dekt de duur van de projectoproep (zie planning). De laatste activiteitenverslagen, bewijsstukken en het eindverslag moeten uiterlijk eind september 2027 worden ingediend. Na iedere fase van co-creatie en toonmomenten wordt de initiatiefnemer van het project verwacht activiteitenverslagen en bewijsstukken gebundeld te verzenden per e-mail naar de school-buurtcoördinator.

De subsidie die op grond van deze projectoproep wordt toegekend, mag alleen betrekking hebben op kosten die specifiek en rechtstreeks verband houden met de uitvoering van het project, met uitsluiting van de algemene kosten van de vereniging. Dit bedrag dekt alle kosten voor het ontwerpen, uitvoeren, produceren en coördineren van het project.

De initiatiefnemer van het project is er zich ten volle van bewust dat deze projectoproep deel uitmaakt van het gewestelijke programma inzake Schoolcontracten (geregeld door de Ordonnantie van 16 mei 2019, [Bijlage 3](#)) en dat het Gewest de projecten waarop deze projectoproep betrekking heeft, financiert door subsidies toe te kennen aan GO! Scholengroep Brussel. De initiatiefnemer van het project is als enige verantwoordelijk voor de naleving van de voorwaarden die door het Gewest zijn opgelegd voor de toekenning van subsidies voor de uitvoering van de projecten waarop deze projectoproep betrekking heeft.

Het bestaan van de oproep geeft geen recht op een subsidie. GO! Scholengroep Brussel behoudt zich het recht voor de in deze projectoproep voorziene financiering geheel of gedeeltelijk niet toe te kennen zodat, indien het volledige budget van de huidige projectoproep niet wordt toegewezen, later een tweede projectoproep kan worden gelanceerd.

GEBRUIK VAN DE SUBSIDIE

Voor elk element dat in onderhavig reglement niet wordt verduidelijkt moet men de wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en het gebruik van de door overheidsinstanties toegekende subsidies toepassen.

- Elke begunstigde van de toegekende subsidie moet deze gebruiken voor de doeleinden waarvoor ze toegekend werd.
- De begunstigde verbindt zich ertoe om nauwgezet de termijnen te respecteren alsook het overhandigen van de bewijsstukken.
- De subsidiërende overheden behouden zich het recht voor om ter plaatse over te gaan tot een controle van het gebruik van de toegekende subsidie.
- Het mobiele materiaal dat aangekocht werd met het budget van de subsidie zal in geval het niet meer gebruikt wordt in het kader van het project teruggegeven worden aan de subsidiërende overheden die het ter beschikking zal stellen van andere verenigingen of opnemen in haar eigen werking.
- De begunstigde van een subsidie is gehouden om deze terug te betalen in het geval:
 - Hij de subsidie niet gebruikt voor de voorziene doeleinden;
 - Hij de gevraagde bewijsstukken niet verstrekt binnen de termijn die vastgelegd is in het onderhavige reglement;
 - Hij zich verzet tegen de uitvoering van de controle.
- Wanneer de begunstigde van de subsidie in gebreke blijft inzake het verstrekken van de gevraagde bewijsstukken is hij gehouden tot de terugbetaling ten belope van het niet-gerechtigde deel.

BETALINGSMODALITEITEN

GO! Scholengroep Brussel betaalt een voorschot ten belope van **15%** van het voorziene bedrag voor zover de uitvoering van het project **in het lopende jaar** van start gaat. Het project moet gerealiseerd worden voor juni 2027 en formaliteiten moeten afgerond zijn in september 2027.

- 25% na realisatie van de co-creatieperiodes van dat jaar opgenomen in de begroting van het kandidatuur dossier.
- 40% per fase na oplevering, uitvoering en het ontvangen van het vervolgverslag van die fase.
- 10% na afronding van het volledige project en het ontvangen van het finale verslag.

Het saldo van de subsidie wordt betaald na goedkeuring door het coördinatieteam mits voorlegging van volgende documenten:

- Een financieel- en activiteitenverslag per fase:
 - De begunstigde verbindt er zich toe om een eindverslag over te maken waarin de evolutie en de financiering van het project gedefinieerd worden. In het activiteitenverslag, dat wordt opgesteld op basis van een model dat door de Dienst Scholen van perspective.brussels wordt verstrekt wordt gedetailleerd ingegaan op de uitgevoerde acties en de gespecificeerde en gerechtvaardigde uitgaven.
 - Elke uitgave moet gerechtvaardigd worden door een degelijk betaalde factuur of door elk ander afdoende document. Deze bewijsstukken moeten genummerd worden en hernomen op een lijst die eensluidend « waar en oprecht » verklaard is door een gemachtigde persoon. De kosten moeten ingediend worden via een spreadsheet.
- De statuten van de V.Z.W. (indien de kandidaten als zodanig zijn georganiseerd):

- De begunstigde verbindt er zich toe om de laatste versie van de gecoördineerde statuten toe te zenden die van kracht is, zoals gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad.
- De begunstigde moet het coördinatieteam verwittigen van elke latere wijziging van de statuten.

COMMUNICATIE

Elke reclame of publicatie die verband houdt met de realisatie van het project zal de logo's van de school en perspective.brussels dragen.

De beheerders verbinden zich ertoe om de zichtbaarheid van hun project toe te laten via foto's, publicaties, video's, enz. Ook opnames en voorstellingen van het project, geproduceerd door de projectdrager, kunnen opgevraagd worden in een specifiek formaat en gebruikt worden door de GO! Scholengroep Brussel, GO! Atheneum Anderlecht en het Gewest.

GESCHILLEN

De juistheid van de ingediende gegevens en de naleving van de voorschriften kunnen te allen tijde worden gecontroleerd door een vertegenwoordiger van het coördinatieteam.

De vaststelling van een inbreuk kan ertoe leiden dat een project wordt uitgesloten van deze subsidie en/of dat er reeds toegekende subsidies moeten worden terugbetaald.

In geval van betwisting zijn uitsluitend de hoven en rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement Brussel bevoegd om geschillen in verband met dit reglement te beslechten.

Wij raden de kandidaten aan de referentiedocumenten van het Schoolcontract GO! Atheneum Anderlecht te raadplegen:

- diagnose:
https://perspective.brussels/sites/default/files/documents/cec-f1-diagnose-and-20230711-pages_compressed_1.pdf
- programma, fiche 3.2. Praatplekken aan de poorten & 3.3. De poorten als teken(ing), p 70-77:
https://perspective.brussels/sites/default/files/documents/ce_atheneum_programme.pdf

Meer informatie en contactpersoon:

Louisa VERMOERE
School-buurtcoördinator
M. +32 (0)479 52 46 77
Louisa.vermoere@atheneumanderlecht.be

BIJLAGEN

[Bijlage 1: Diagnose van het Schoolcontract GO! Atheneum Anderlecht](#)
[Bijlage 2: Programma van het Schoolcontract GO! Atheneum Anderlecht](#)
[Bijlage 3: Ordonnantie van 16/05/2019 in verband met het Schoolcontract](#)
[Bijlage 4: Kandidatuur dossier met offerteformulier](#)